

Шестой квартал

Официальный сейсмограф школы №6 г. Красноярск

№7, апрель 2011

15
вопросов,
которые вы хотели
задать учителю,
но стеснялись
спросить
Стр. 10

Хочу...
новый телефон,
сумочку, туфли
и мороженое!

Стр. 11

НАША ГОРДОСТЬ
Маленькая Мисс России
Маша Шулешова

Стр. 8-9

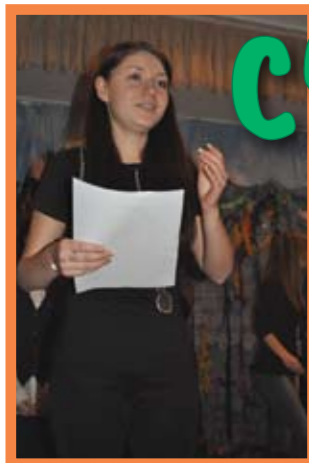
RSPR 24-01443-Г-01



Издательство «Редукс» Красноярск, 2011 г.



СЧАСТЬЕ – ЕСТЬ!



По крайней мере, оно было с нами целую неделю и, надеемся, осталось навсегда. Неделя психологии в школе началась и закончилась экраном коллективного настроения, которое оказалось «просто супер». А в промежутке – КВН, квест, презентации, конкурс рисунков и классных уголков, организованные психологом школы Екатериной Владимировной Килиной и командой ШДР. И все это о счастье. О чем же еще?

буквы, с помощью которых нужно было составить слова. Это было интересно. У нас была хорошая команда, и мы вчетвером все отгадали, - рассказывает ученик 5 «А» класса Саша Лункин.

Итоги квеста:

- 1 место – 6 «А» – 57 баллов
- 2 место – 5 «А» – 53 балла
- 3 место – 5 «Б» и 6 «Б» – 51 балл
- 4 место – 6 «В» – 45 баллов

Ася Сукиасян

Теперь мы знаем, что такое счастье!

Счастье бывает разных оттенков: с философским уклоном и цитатами известных психологов, а бывает и свое, родное. Для кого-то счастье – это собственное творчество, для кого-то – поэзия, музыка, научная работа. А кто-то находит счастье в общении с друзьями, в семье и в любви. У каждого свое пред-

ставление о счастье, а своим понимаем этого слова поделились с нами 7-8 классники на презентации, которая так и называлась «Счастье - это...».

Ася Сукиасян

В борьбе за счастье проигравших не будет

Видимо, именно этим принципом руководствовались жюри в лице Ирины Гарриевны, когда, вопреки требованиям команд, провозгласило: «Победила дружба!» На такой дружной ноте закончился психологический КВН между 9-ми и 10-ми классами. Удовольствие получили все – и зрители, и команды. Причем, зрители, кажется, больше, поскольку с энтузиазмом придумывали нестандартные варианты применения стандартных предметов – лейки, шарфа, туалетной бумаги – и расшифровывали названия фильмов.

Татьяна Ковган



Фото Аси Сукиасян



С БЛИНАМИ И ШУТКАМИ



Нет такого праздника в России, который проходил бы так бурно и весело, как Масленица! Вот и у нас в школе отпраздновали это мероприятие со всей роскошью. Дети и взрослые приготовили для ребят начальных классов грандиозное представление с шутками, играми и прибаутками! Все танцевали, веселились, играли в различные игры, ездили на лошадях вокруг школы! Прыгали в мешках наперегонки, перетягивали канат, участвовали в различ-

ных эстафетах. Главным угощением праздника были вкусные блины, которые являются символом торжества! В конце шоу подожгли красавицу Масленицу. Все смеялись, радовались, что уходит зима, а приходит наконец-таки весна. Праздник получился замечательным, все ушло с положительными эмоциями.

Екатерина Бердык
Фото Нины Хендогиной



ЖУРФАК. ТЕСТ-ДРАЙВ



В аудитории около трехсот человек. Здесь собрались школьники, будущие журналисты. Атмосфера дружелюбная, все переговариваются, ждут начала мероприятия. На конкурс заявлено 34 печатных издания и около 90 авторских работ. Конкуренция как ни как! Кто-то настраивает камеры, а кто-то напряженно вертит ручку в руках, вот-вот готовящуюся ринуться в поток познавательной информации.

Затем – анализ конкурсных работ. Вот вывели на экран общие ошибки «писателей». Оказывается, молодежь «играет во взрослых», пытается подражать профессиональным журналистам, но, увы, не у всех это получается! А если и получается, то выходит такая путаница, что мама не горюй! Вот как раз подобный текст и показали зрителям в аудитории. До чего же многие работы были нелепы! Все, кто находился там, смеялись от души! Затронули проблемы всех жанров журналистики от репортажа до интервью. Ведь одним нравится писать о глобальных проблемах, другим делать интервью, а третьи предпочитают жанр рецензии. Самой распространенной ошибкой было невнимание к деталям. Школьники пишут абстрактно, а ведь читателю хочется конкретики. Нельзя не уделять внимание деталям.

Каждый год в Красноярске проходит краевой конкурс «Журфак. Тест-драйв», посвященный начинающим журналистам. Полезно побывать там! Ведь там рассказывается, каково это – быть журналистом, какие трудности будут тебя ожидать, и, собственно, что из себя представляет журналистика. Проходит это мероприятие в стенах СФУ, и молодежь посылает свои работы, газеты, видеорепортажи со всего края именно сюда.

Но вернемся снова к ошибкам. Например, в интервью школьники задавали банальные вопросы, а, как известно, банальные вопросы – банальные ответы. Это всегда! Да и много других было замечаний к работам, возьмите на вооружение, братцы-кролики. На ошибках учатся, и не бойтесь, если у вас неправильно что-то сделано, в следующий раз будет лучше. И помните: «Дорогу осилит идущий!»

Дарья Колупаева
Фото Аси Сукиасян, Татьяны Ковган





Главное событие школьного театрального сезона в прошедшем месяце – премьера музыкальной сказки «Дюймовочка» в театральной студии «Обитаемый остров».

«ДЮЙМОВОЧКА»



«Дюймовочка» в исполнении артистов «Обитаемого острова» получилась трогательной и веселой одновременно. И, как и все спектакли нашей театральной студии, динамичной, яркой, незабываемой. Ее по достоинству оценили не только самые маленькие зрители нашей школы, но и профессиональные жюри различных театральных конкурсов. На Краевом фестивале детских любительских театральных коллективов, посвященном 150-летию А.П.Чехова, спектакль получил 1 место в номинации «Сказка». Кроме общей победы, диплом за лучшую комедийную роль получила Анастасия Никитина, диплом за лучшую женскую роль - Юлия Дерезуцкая.

В открытом литературном музыкальном художествен-



ном театральном конкурсе-фестивале «От замысла к воплощению», который проводил Молодежный центр советского района, работа наших ребят снова стала победителем в нескольких номинациях. 1 место в номинации «Актерское исполнение» - Настя Никитина, 2 место в номинации «Актерское исполнение» - Юлия Дерезуцкая, 1 место в номинации «Работа художника по литературному произведению (костюмы)» и 2 место в номинации «Работа художника (сценография) по литературному произведению» - художники - Нина Цуркан, Надежда Горелова, 3 место в номинации «Музыка для литературного произведения (монтажная структура)», и диплом за активное участие в номинации «Актерское исполнение» у Полины Васильевой.



В ролях:

Дюймовочка – Юлия Дерезуцкая
 Волшебница – Яна Лагуткина
 Женщина – Любовь Корякова
 Жаба – Анастасия Никитина
 Лягушонок – Артем Петюшкин
 Рыбки – Соня Хитрина, Лиза Березова
 Жук – Влад Федоренко
 Мышь – Полина Веселовская
 Крот – Фёдор Парасюк
 Ласточка – Дарья Чернова
 Король эльфов – Савелий Тиманюк
 Жуки и жучихи – Виктория Мызникова,
 Анастасия Гейман, Яна Чернышова, Юлия
 Долгушева, Савелий Тиманюк

Режиссер-постановщик – Галина Галкина
 Художники – Нина Цуркан, Надежда Горелова
 Музыкальное оформление спектакля
 – Галина Галкина
 Аранжировка песен – Анастасия Данилова
 Текст песен – Надин Павлова
 Компьютерная обработка фонограмм
 – Тарас Селюнин
 Балетмейстер – Лариса Никишина

Коротко

2 место в номинации «Постановка собственных творческих произведений молодежи» в Открытом театральном фестивале «От замысла к воплощению» занял спектакль «Красная чашка», поставленный учеником школы Фёдором Парасюком и выпускником Сергеем Лапиным. Этот же спектакль ребята возили в Дивногорск на фестиваль «Внуки Станиславского». Результат - лучшая мужская роль у Фёдора Парасюка.

В Открытом конкурсе юных исполнителей «Дебют-2011» Свердловского района 2 место заняли Алина Епихина и Юлия Мальцева (фортепиано, ансамбль), руководитель – С.М.Лундина, 4 место – Юлия Иванова, Татьяна Мезрина, руководитель – Л.Г. Морозова.

Юные исследователи

В районной научно-практической конференции учащихся 2-5 классов достойно выступили самые маленькие юные исследователи нашей школы.

1 место - Степан Черных, Ксения Гулякова, 3 «Б» класс – «Влияние пыли на организм человека» (руководитель – Л.Л. Мызникова).

3 место - Владислава Лесихина, 3 «Б» класс; Ева Карака, 2 «В» класс – «Как вырастить кристалл» (руководители – Н.М. Мельник, А.В. Лесихина).

3 место - Агата Баркутева, 3 «А» класс – «Среда обитания сапрофитных организмов» (руководитель – Ю.М. Алтова).

Фото Юлии Михайловны Алтовой



Коротко

Приказом министерства образования и науки Российской Федерации в 2011 году награждены ведомственными наградами «Почетный работник общего образования Российской Федерации» педагоги нашей школы – учитель изю Наталья Николаевна Айтжанова и учитель начальных классов Наталья Викторовна Захарова.



На снимке: Первое место в районной олимпиаде по музыке заняла команда четвероклассников: Татьяна Мезрина, Валерия Волчек, Анастасия Михнюк, Валерия Сергиенко, Юлия Иванова. Фото Светланы Анатольевны Черновой.

Искусство и культура Китая

Узнать об истории и традициях Китая, своими руками сделать традиционный китайский веер, попытаться освоить технику китайской живописи, почувствовать на себе, что такое хореографическое искусство древнего Китая... А еще поиграть на традиционных китайских музыкальных инструментах и создать небольшой оркестр... Думаете, невозможно все это осуществить

в один день? Еще как возможно! Для этого надо было побывать 22 марта на творческой лаборатории «Искусство и культура Китая», которую организовали для 6-7-классников педагоги школы – учителя изю Наталья Николаевна Айтжанова и Елена Петровна Горелова, учитель музыки Светлана Анатольевна Чернова и преподаватель хореографии Лариса Андреевна Никишина.



Фото Светланы Анатольевны Черновой

Для того, чтобы выяснить, почему курят ученики нашей школы, мы подготовили и провели анкетирование и проанализировали сложившуюся ситуацию. В итоге мы получили довольно интересные и заставляющие задуматься результаты.

СРЕДНЕСТАТИСТИЧЕСКИЙ КУРЯТА ШКОЛЫ № 6

Согласно проведенному анкетированию в 6-10 классах, число курящих подростков в нашей школе составляет 12,5%. При этом прослеживается закономерность: чем старше возраст – тем больше количество курящих школьников. Исключение составляет соотношение 9 и 10 классов. Объясняется это тем, что в 10 класс дети с дивиантным поведением (а это как раз злоупотребляющие табакокурением) не идут.

Пароль «никотин»

Известно, что многие школьники впервые знакомятся с сигаретой в 1-2-х классах, и движет ими, прежде всего, любопытство. Таковых в нашей школе оказалось 33% от числа курящих.

Первый опыт курения не доставил удовольствия 75% ребят. Вероятно, оставшиеся 25% подростков являются пассивными курильщиками дома, «благодаря» взрослым членам семьи, а следовательно, и негативные ощущения для них уже привычны.

А вот в более старшем возрасте число курящих школьников начинает расти, и причины этого уже иные, нежели любопытство. Одной и наиболее важных причин может являться пример взрослых

На сегодняшний день 25% курильщиков нашей школы находятся на стадии зависимости, т.е. без посторонней помощи отказаться от пагубной привычки уже не смогут. Но на вопрос «Смогли бы вы отказаться от курения?» - все ребята ответили утвердительно!



Возрастной состав курильщиков школы (в % от числа всех учащихся)



В Россию табак был завезен в 1585 г. иностранными купцами через Архангельск и сразу же был встречен резко отрицательно и царской властью, и духовенством. Табак считали признаком развращения нравов, средством, губительным для народного здоровья. Однако Петр I, который пристрастился к курению во время своего пребывания в Западной Европе, отменил запрет на употребление табака специальным указом в 1697 году и одновременно ввел налог в пользу казны от его продажи.



Какой он?

членов семьи. Согласно опросу, только у 17% курящих подростков нашей школы родители не курят, зато у 83% курят. Причем, курят оба родителя у 43%, только папа - у 43%, только мама - у 13%. В данном случае мы можем отметить только одно – курение родителей оказывается очень ярким примером для подражания.

Ребята не назвали причиной приобщения к табачным изделиям пример родителей, вероятно, данный фактор находится уже в большей степени на подсознательном уровне. Но зато сами обозначили причины: в 36% случаев хотелось казаться взрослее, в 32% - уговорили друзья, в 21% - повлиял строгий запрет родителей, а, как известно, «запретный плод сладок», и в 11% случаев было подражание старшим товарищам в компании и желание похудеть.

Следовательно, в целом все эти факторы можно объяснить желанием стать «своим» в компании сверстников или старших товарищей. Сигарета в данном случае для подростка является своего рода паролем, благодаря которому он может попасть на желаемую территорию и быть уверенным, что его примут.



«Отказаться от курения?»

Да запросто!

В процессе приобщения к курению просматриваются четыре важных стадии: узнавание, проба (экспериментирование), привыкание, продолжение (зависимость).

Впоследствии появляется вера в то, что курение успокаивает нервы, улучшает настроение. Развивается привычка, вызванная привыканием организма к действию никотина, переходящая в никотиновую зависимость.

Проведенное анкетирование показало, что среди курящих подростков нашей школы на стадии узнавания находятся 11% ребят, на стадии пробы - 28%, привыкания - 36% и продолжения - 25%. Значит, на сегодняшний день 25% ребят без посторонней помощи отказаться от пагубной привычки уже не смогут. И этот факт является главным звеном для школьного психолога. Хотя на вопрос «Смогли бы вы отказаться от курения?» - все ребята ответили утвердительно!!!

«Мои дети курить не будут!»

О том, что их дети курят, знают 64% родителей и только 36% - нет. На вопрос, какое наказание может ждать подростков, когда их тайна станет явью, предположили следующие варианты: 32% - отругают, 64% - накажут физически, а 4% - указали на безразличие к ним со стороны родных. Данные показатели должны настоятельно призвать социальные службы – вероятно, не все благополучно в этих семьях. Если ряд родителей закрывают глаза на никотиновую зависимость своих детей, а другим родителям и сама жизнь их ребенка безразлична!

На вопрос в анкете «Как бы вы отнеслись к тому, что ваши дети начали курить в школьные годы?» - 98% учащихся выбрали вариант ответа: запретили бы курить своим де-

тям, используя любые методы воздействия. А данный факт внушает надежду, что со временем общество решит проблему с табакокурением.

Согласно статистическим данным, по числу курящих детей и подростков Россия занимает 1 место в мире (30% детей никотинозависимы). В нашей школе количество курящих ребят в несколько раз меньше среднестатистических значений (12,5%). Не потому что в нашей школе на протяжении многих лет проводится работа по профилак-

ти табакокурения. Программа состоит из внутриклассных и внутришкольных мероприятий, направленных на формирование у детей и подростков стремления к здоровому образу жизни: система классных часов; акции «Молодежь школы №6 за здоровый образ жизни», охватывающие родителей, учителей и учащихся; инсценированные представления; презентации с обсуждениями; квесты; спортивные мероприятия; спецвыпуски школьной газеты со статьями учащихся школы.

Текст подготовлен по материалам исследовательской работы «Мотивационные аспекты курения», авторы - Дарья Колупаева, Полина Солушенко, руководитель - Е.Г.Устинович

- Табачный куст родом с Американского континента, он относится к тому же семейству, что картошка и перец.
- В начале 20-го века беременным женщинам, чтобы не полнеть, врачи советовали курить.
- Хронический бронхит у курящих регистрируется в 5-7 раз чаще, чем у некурящих.
- В мире насчитывается до 120 способов лечения табачной зависимости (практически применяется около 40).
- За 5 тысяч 300 долларов ушел с Интернет-аукциона окурочка сигареты, выкуренной в последние секунды перед тем, как в Новой Зеландии вступил в силу запрет на курение в общественных местах.



«Трудно себе представить то благотворное изменение, которое произошло бы со всей жизнью людской, если бы люди перестали одурманивать и отравлять себя водкой, вином, табаком и опиумом».
(Л.Н.Толстой)

О том, как женщин научили курить

В начале прошлого века в Америке женщина, появившаяся в публичном месте с сигаретой – это было явление скандальное, выходящее за рамки общественных норм и приличий.

Разрабатывая PR-стратегию для табачной компании «Lucky Strike», гений рекламы Ласкер использовал женское стремление быть стройными. Именно Ласкеру женщины обязаны заблуждением, что никотин помогает худеть.

Но этого оказалось недостаточно, чтобы значительно увеличить объем продаж. Нужно было заставить женщин пренебречь нормами морали и публично закурить. И тогда у Ласкера созрела гениальная идея. В 1929 году производители «Lucky Strike» выступили организаторами феминистского парада. На коробке сигарет появился новый символ – «Факел свободы», а во все феминистские общества было разослано официальное письмо с просьбой поддержать феминистское движение и в знак солидарности публично закурить в определенный день и час на Пятой авеню. В результате несколько десятков женщин прошли по центральным улицам Нью-Йорка, гордо держа над головами пачки сигарет «Lucky Strike». Женщины были уверены, что так они заявляют о своих правах, и даже не подозревали, что на самом деле просто помогают сделать рекламу табачной компании. Уже на следующий день все американские газеты пестрили фоторепортажами об акции курящих феминисток.

Все это быстро принесло результаты. «Lucky Strike» вырвались вперед, взяв почти 40% американского рынка. «Lucky Strike» стала сигаретной маркой «номер один» своего времени. А курящая женщина, увы, социальной нормой.

Татьяна Ковган

«Маленькая Мисс России» и будущая знаменитая певица мечтает выучить французский язык и рисует принцесс

А вы знали, что одна маленькая и очень милая девочка, которая учится в нашей школе, является обладательницей титула «Маленькая Мисс Россия»? Узнав такую удивительную новость, я поспешила разузнать все подробности и познакомиться с маленькой мисс. Третьеклассница Маша Шулешова очаровала меня с самой первой минуты общения. Теперь я полностью понимаю жюри конкурса - перед ее обаянием просто невозможно устоять. А еще Машенька оказалась очень интересной собеседницей.

- Маша, расскажи нам о «Мисс России», что больше всего понравилось, какие были конкурсы?

- Больше всего мне понравилось участвовать. Первым конкурсом была визитка, это обычное дефиле в белых футболках и джинсовых юбках. Во втором конкурсе надо было выбрать себе знаменитого героя и как-нибудь представить его. В третьем конкурсе надо было выбрать одежду из магазина «Мумий дом» и представить ее. Потом был выход в платьях и награждение.

- А ты говорила, героя надо было выбрать, кого ты выбрала?

- Мэрилин Монро.

- Ух ты! Смотрела фильмы с ее участием?

- Нет.

- А почему тогда выбрала ее?

- Она мне внешне очень нравится.

- А как конкурс-то прошел, чья была инцидентка, твоя или мамкина?

- Я занималась в агентстве «Creative Models» в Доме офицеров, они устраивали этот конкурс. Нам просто рассказали о конкурсе, и мы заинтересовались.

- Какая была конкурентка?

- Большая. Там было две категории: мальчики и девочки, и еще делились по возрасту: от 4-х до 7-ми лет и от 8-ми до 11-ти. В моей категории были крапивоцветущие девочки. Но у нас с ними были мирные отношения.

- Итак, ты теперь «Маленькая Мисс России». Куда теперь поедешь?

- Теперь в Турцию на «Мисс мира». Когда, точно не знаю, наверное, летом.

- На «Мисс Мира» тоже нужно какой-нибудь номер придумать?

- Там надо на английском языке рассказать про свой город, про себя - не больше минуты, и народный костюм показать.

- Ты уже готовишься к конкурсу, учишь текст, купила платье?

- Нет еще.

- Как с английским?

- Ну, не очень, но пятерки есть.

- Но у тебя теперь есть цель выучить английский язык?

- Да, и французский еще.

- Почему именно французский?

- Просто этот язык мне очень нравится.

- А где ты слышала, как он звучит?

- Во Франции! Осенью я вместе с нашим вокальным коллективом «Бис» из Дома офицеров ездила на гастроли в Европу. Польша, Бельгия, Германия, Франция... Но больше всего мне понравился Париж. Очень понравилась Эйфелева башня, еще мы были в Disneyland Resort Paris. Мы весь день гуляли по Парижу под дождем, это было то же самое, что сходило в душ! Я так промокла, что у меня от сапог даже подошва оторвалась. Когда мы были в Берлине, мне пришлось купить там себе новые белые сапоги.

- А что еще запомнилось из этой поездки?

- В Польше мы ездили гулять вечером, у них там уже было темно. Освещение в Польше кошмарное, и там страшно.

В Германии мы были в городе Целле. Меня поразило, что там обычные дома - как настоящие замки, а еще в магазинах леденцы интересные.

- Где еще хочешь побывать?

- В Америке.

- Маша, ты у нас еще и петь любишь, правда?

- Да, очень!

- А песни какие нравятся?

- Разные. Из тех, которые пою на конкурсах и концертах, больше всего люблю песни «Чайка» и «Капризная принцесса». А из певцов мне нравится Валерия. И София Ротару тоже красиво поет!

- А когда ты в первый раз запела? Кто разгадал в тебе этот талант?

- Мама. Мы просто в Дом офицеров ходили в «Creative Models», там было объявление, что набирается группа по вокалу. Мама знала, что я хочу петь, и записала меня.

- На Новый год ты играла сверчка в праздничном спектакле. Тебе понравилось? Хотела бы играть в театре?

- Да, участвовать в спектакле мне понравилось. Но играть в театре... Не знаю, не очень тянет.

- А что тебе еще интересно?

- Рисовать люблю, особенно принцесс, еще нравится флористика, ну, и многое другое.

- Кем ты себя видишь в будущем?

- Я хочу стать знаменитой певицей.

- Есть кумир или пример, которому хочешь следовать?

- Да, это моя тета, она певица, поет на английском и французском.

- Спасибо, Машенька. Мы тебе желаем удачи во всех твоих начинаниях, и, конечно же, победы в конкурсе «Маленькая Мисс мира»!

Ася Сукиасян



“Мы весь день гуляли по Парижу под дождем, это было то же самое, что сходило в душ!”

Я и другая Я

Творчество



Ты стоишь у окна, а за окном солнце плавит снег и играет на стекле красными цветами. Снег еще лежит, поэтому холодно... От стекла тянет холодом, а ты дожевываешь конфету, прислонившись головой к стеклу. Наблюдаешь картину за окном. По телу пробегает мурашка... Где-то слышится хруст чипсов, причем, твоих! Ты резко поворачиваешься. Кое-кто быстро убегает с горстью чипсов в руках.

- Детям чипсы вредно! - и ты даешь легкий подзатыльник козявке. Люблю своих коллег по театру, они всегда готовы поделиться чипсами... и своими, и твоими.

Чипсы отправляются в портфель, и портфель закрывается, достается упаковка сока и медленно выпивается... Через двадцать минут выступать... Ты надеваешь костюм, накладываешь грим, собираешься с мыслями и идешь за кулисы.

Там оказывается, что до выступления еще сорок минут, и ты садишься на стул.

Сидишь минут семь, потом встаешь, уходишь, возвращаешься с соком, допиваешь его и выкидываешь упаковку.

До начала двадцать минут...

Десять...

Пять...

Минута...

НАЧАЛИ!!!

На сцене ты думаешь только о том, чтобы выступить хорошо, но это получается, если помнишь текст, движения...

Ну, осталась последняя фраза, и все... сцена закончилась... кулисы...

Продолжается спектакль, ну, то есть та его часть, в которой ты не играешь - ты смотришь на все это. Ждешь... Финал!

Ты в последний раз выходишь на сцену, кланяешься зрителю и...

Спектакль окончен. Погашен свет. Ты идешь переодеваться, смываешь грим... и вот ты уже не ты, а я.

Я иду, спускаюсь, сажусь в машину и еду домой!

Анастасия Тейман



15 вопросов, которые вы хотели задать учителю, но стеснялись спросить



"БЫЛО СТЫДНО ПРИЗНАТЬСЯ, ЧТО ЗАНИМАЮСЬ ТАНЦАМИ"

- Самый безбашенный поступок в Вашей жизни?

- В детстве, еще мальчишкой, я забрался на крышу «КАТЭК НИИ Уголь». Это было опасно, потому что не было никаких перил.

- Было ли когда-нибудь стыдно? И если да, то за что?

- Было. Когда занимался танцами, сначала было стыдно признаться, что я занимаюсь танцами. Потом, когда все об этом узнали, я увидел поддержку в глазах окружающих и уважение.

- Самый нелюбимый предмет в школе? И почему?

- Не хочу никого обижать в нашей школе, но не любил уроки русского языка и литературы из-за конфликтов с учителем.

- О чем вы сейчас думаете?

- Какой следующий вопрос будет...

- Расскажите о Вашей первой любви. Почему расстались?

- Первая любовь, как почти у всех, была в детском саду. Мы бы, может, и дальше дружили, но она ушла в школу, а я перешел в старшую группу.

- С чем ассоциируется слово «школа»?

- Наверное, с работой. Когда был маленький, была «тягомотина», «учиться надо». А когда стал работать в школе, то школа стала вторым домом, потому что большую часть времени проводишь здесь, здесь же и общаешься. Школа - это не просто здание, в котором тебе дают учебные знания, это еще и то место, где проходят уроки жизни. Мы, учителя, даем

вам свои советы и тоже что-то спрашиваем у вас, обмениваемся мыслями.

- Прыгали с парашютом? А хочется?

- Раньше хотелось, а сейчас нет. Есть какой-то страх - а вдруг он не откроется.

- Самое экстремальное ощущение?

- Когда на плюшке зимой с горы неудачно съехал и разбил бровь. И купнулся в купальне с ледяной родниковой водой.

- Брюнетки или блондинки?

- Мне не столь важно, какой цвет волос.

- Любимые выражения?

- «Ешкин кот», «Семен Семеныч», «Сеня, береги руку», «Шарик, ты балбес!». Фразы из отечественной классики фильмов.

- Последнее входящее сообщение?

- Смайлик с улыбочкой.

- Первый друг в контакте?

- Ага, вот так взял и все секреты раскрыл вам!

- Сколько Вам лет?

- Мне? 33 года.

- Было ли по-настоящему страшно?

- Было, и совсем недавно. Вот когда было землетрясение в Красноярске, я еще и заболел очень сильно. Было переживание сильное, все выбежали на улицу - и вот это ожидание не дай Бог чего, в этот момент было действительно страшно.

- Есть любимая девушка?

- Конечно, есть.

Алёна Воробьева



Воспитание родителей

ХОЧУ... НОВЫЙ ТЕЛЕФОН, СУМОЧКУ, ТУФЛИ И МОРОЖЕНОЕ!

Или Шесть способов договориться с родителями и получить то, что тебе нужно

Каждому человеку хоть раз в жизни что-нибудь было нужно. И не всегда это так просто получить. Часто ты просишь у родителей новый телефон, сумочку, туфли, в крайнем случае, мороженое, но у родителей почти всегда другое мнение о том, что тебе действительно надо. Мы предлагаем вам шесть самых эффективных способов, как развести родителей на то, что тебе хочется.

Способ 1 Спросить напрямую

Это, пожалуй, менее эффективный способ из всех предложенных. Но все же можно попробовать подойти, например, к маме и попросить. Если ты просишь что-то по-настоящему тебе необходимое, то мама, наверняка, согласится. Если этот способ не сработал, попробуй следующий.

Способ 2 Притворись больной

Если вдруг ты себя не очень хорошо чувствуешь, подумай, не нужно ли тебе чего-нибудь. Если нужно, скажи маме: «Слушай, мама, вот я же сейчас болею, давай, когда я выздоровею, ты мне купишь чипсы и газировку». Абсолютно любая мама, разнежившись, на это согласится. Но если не удалось разжалобить маму, попробуй более эффективный способ.

Способ 3 «Капать» на нервы

Это, пожалуй, один из самых простых способов. Просто ходишь за родителями и повторяешь им несколько дней подряд: «Купи! Ну, купи, купи, купи!!!» Никакой родитель не сможет выдержать такого психологического давления. Ну, уж если у твоих родителей «железные» нервы, попробуй способ номер четыре.

Способ 4 Не разговаривать с родителями

Говоришь маме или папе: «Купи мне новые туфли!» Если

они говорят, что у тебя уже есть туфли, или еще что-нибудь, ты им просто отвечаешь: «Ну и ладно, я на тебя обиделась, я с тобой не разговариваю!». И несколько дней ходишь и демонстративно дуешься на родителей. Главное в этом деле - не забыть о том, что ты якобы обиделась и не заговорить первой. После этого любой родитель должен ответить: «Ой, ну ладно, хорошо, купим мы тебе туфли!». Так сделают почти все родители. Но если ваши родители отличаются от

остальных особой стойкостью характера, тогда попробуйте способ номер пять.

Способ 5 А моей подруге папа купил новую сумку, ты же мне тоже такую купишь?

Способ, который подходит исключительно для пап, так как маму этим не проведешь. Смысл этого способа очень прост. Вот, например, хочешь ты новую сумку, ходишь

к папе и говоришь: «А моей подруге Наташе папа новую сумку купил. Такую красивую, модную...» А потом в течение дня ходишь и рассказываешь: «Какая красивая сумка! Я всегда о такой мечтала!» Или «Это самая красивая сумка в мире! У меня такой никогда, наверное, не будет...» После этого папа должен сообразить, что тебе эта сумка очень нравится, и предложить сходить в магазин и купить ее. Но если вдруг твой папа не настолько сообразителен, попробуй наш самый эффективный способ.

Способ 6 Компромисс или шантаж

Это кому как удобно называть. Вот говорит тебе мама: «Помой посуду», а ты отвечаешь: «Хорошо. А ты мне за это мороженое купишь?». Или: «Мам, давай я посуду помою, а ты мне мороженое купишь!». Или звонишь маме: «Мам, можно я пойду гулять?» «А ты посуду помыла?» «Да». «Уроки сделала?» «Конечно!» «Пыль протерла?» «Ой! Уже протираю!» «Ну ладно, иди. Только после того, как пыль протрешь!»

Это самый эффективный способ, и сработает непременно, на все сто процентов!

Но все же самый лучший способ - это быть хорошим человеком, хорошо учиться и помогать по дому, и тогда у ваших родителей просто не будет причин отказать вам в вашем желании что-то приобрести.

Валерия Струева,
Александра Кириенко

В тему

По данным российских исследований, примерно третья часть родителей не имеет адекватного представления о реальных желаниях и предпочтениях своих детей.



- Алло, мам, дай папу.
- Сейчас.
- Алло, пап, «Спартак» выиграл?
- Да, конечно!
- Дай маму.
- Мам, слышала, папа разрешил!



Суббота. Утро. Каникулы. Вы думаете, вся школа спит дома? Ничего подобного, все в школьном спортзале. Причем, на поле родители, а дети активно болеют за пап и мам: кричат, волнуются, машут шумелками и плакатами, поддерживают своих родителей. Эмоции зашкаливают, ведь не каждый день увидишь, как твои родители играют в волейбол. 26 марта впервые в нашей школе прошло первенство по волейболу между родителями 1-10 классов.

НЕДЕТСКИЕ ИГРЫ

Волейбол для пап и мам

- Сначала идея таких соревнований с участием родителей пришла ко мне, - рассказывает директор школы Галина Николаевна Черемных. - Для того, чтобы объединить наших родителей, чтобы не

ли, какая общая игра может нас объединить, мы учли, что в футбол смогут играть только мужчины, а для игры в баскетбол должны быть хорошие навыки тренировки, чтобы попасть в кольцо. И мы реши-

- Понравились ли Вам соревнования? - спрашиваем мы у Марины Александровны Медведевой, председателя Родительского комитета школы.

- Конечно, очень понравились! Ровно две недели ушло у нас на подготовку, даже была репетиционная тренировка в прошлое воскресенье - двадцатого марта. К сожалению, я сама сегодня не играю - должна была играть за команду 1 «Б», но сегодня в запасных, потому что на репетиции получила растяжение на руке (Показывает).

Не смотря на то, что далеко не все родители являются специалистами в волейболе, соревнования были очень эмоциональными и напряженными.

- Мне очень понравилось играть в команде с родителя-



ми, все большие молодцы. Некоторые играли очень достойно, было видно, что в юности занимались волейболом. А некоторые просто пришли ради своих детей, и это тоже хорошо, - говорит Елена Ковган, одна из участниц соревнований.

Все фотографии см. на сайте <http://www.school6krsk.narod.ru>



только часть родителей проявляла активность, а чтобы все родители включились в общественную жизнь школы. Чем больше родителей включится, тем лучше они будут понимать проблемы, которыми живет школа, вместе будут помогать нам их решать. Потом этот вопрос я предложила рассмотреть на заседании Управляющего совета, а потом уже на заседании Родительского комитета. Родители с удовольствием меня поддержали. Когда мы со взрослыми реша-

ли пойти по среднему пути и выбрали волейбол.

Удивительно, но очень многие родители откликнулись на предложение принять участие в соревнованиях. Почти каждый класс смог сформировать свою волейбольную команду. Ну и что, что некоторые мамы не умеют играть в волейбол, зато у них здорово получается уворачиваться от летящего на них мяча! А это, согласитесь, тоже талант. Зато как гордились своими родителями ребята, наблюдая за игрой.



На соревнованиях всех ждал приятный сюрприз - на открытии Галина Николаевна объявила, что команда-победитель получит в класс самый новейший компьютер.

- Это правда? - удивляемся мы.

- Это правда, - отвечает нам Галина Николаевна. - Мы посвятили эти соревнования Году космонавтики. Современные дети плохо знают, что Юрий Алексеевич Гагарин был первым космонавтом не только в России, но и в мире. И в этом ведь большая заслуга нашей российской космической науки. Это знаменательная дата - пятьдесят лет первого полета человека в космос. И для того, чтобы эта дата отпечаталась в головах детей, чтобы мы гордились историей нашей космонавтики, мы и проводим эти соревнования. У нас в этом году заложены средства на приобретение компьютеров из субвенций школы. Лучшая команда будет награждена таким компьюте-

ром. Как только мы получим первый компьютер, он будет установлен именно в классе победителей.

Финальные игры по волейболу пройдут в апреле. У команд, прошедших в финал, есть еще время потренироваться. А мы с нетерпением будем ждать финала и обязательно будем болеть за наших родителей. Ведь они у нас просто молодцы!

Валерия Струева,
Александра Кириенко



Фото Аси Сукиасян, Нины Хендожиной, Татьяны Ковган

Фотофакт



Спортивную эстафету для 4-х классов подготовили и провели девятиклассники Влад Куликов и Данил Панкратов. Четко, организованно, а главное, интересно!



Зона игр

Cross Fire

Игра, за основу которой взяли старый добрый Counter-Strike. Между ними есть куча сходств: вид от первого лица, некоторые типы оружия... Но в чем же различия? И почему эта игра за короткое время стала одной из самых популярных на m@il-e? Одним из главных отличий является наличие учетной записи и немногочисленное количество игровых карт, а также разнообразие оружия.

В Контре вы закупались прямо в начале раунда, а здесь имеется отдельный игровой магазин. Оружие имеет свойство со временем портиться и терять в стагах. Игровой валютой являют-

ся очки, зарабатываемые во время боя, а также кредиты, получаемые через ввод реальных денег в игру.

Покупать оружие за кредиты не советую, т. к. эти стволы только временны. Хочу также добавить, что при переходе на более продвинутый уровень открываются только некоторые орудия (штуки 3-8). А впрочем, покупка оружия зависит, в основном, от наличия очков.

Так что все склоняется в пользу игры Cross Fire. Мой вердикт:

Gameplay: 9/10
Графика: 6/10

Николай Кривец



никто не слышал до нас, она даже еще была немного незакончена! Валерий Александрович играл и рассказывал от чистого сердца. В какой-то момент мне даже показалось, что на него нахлынули воспоминания, и он рассказывал

даже то, что не запланировал заранее. Наша встреча заметно подошла к концу, и мы с радужными эмоциями и словами благодарности пошли домой.

Екатерина Бердык

Незабываемые летние каникулы в Крыму!!!

Санаторий расположен в санаторно-курортной зоне Евпатории, в 30 м. от берега Черного моря.

Размещение: 4-5 местные палаты с удобствами на этаже. Водоснабжение: холодная и горячая вода постоянно. Уборка ежедневная. Смена белья: 1 раз в 7 дней. Срок пребывания - 21 день. В стоимость путевки входит: дорога, проживание, 5-ти разовое питание, пользование пляжем, услуги врача, лечение, трансфер. Более подробную информацию вы можете узнать у руководителя группы Мельник Натальи Михайловны с.т. 8-904-896-92-21 (кабинет 3-08), а так же у Селюнина Тараса Александровича (кабинет заместителей директора -1 этаж).



Нарочно не придумаешь!

ЭЛАСТИЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ РУК И НОГ С ДИКАРАЧЬЯМИ

Обмен мнениями после урока в 9-м классе:

- У нас сегодня впервые урок русского вела Ирина Гарриевна.

- Ну и как?

- Круто! Было тихо. Даже Роберт молчал!

Говорят школьники:

- А дайте мне справку, что я был на олимпиаде. А то папа не верит!

Квест. Навстречу Ирине Гарриевне бегут дети:

- Хорошо бежите, друженько!

- Друженько, друженько... Ирина Петровна еще на 3-м этаже!..

Историческая экскурсия в библиотеке для четвероклашек:

- Дети, кто такой рыцарь?

- Это парень в железе.

Сочинение в 5 классе по картине «Опять двойка»:

Заметно, что все члены в семье расстроены.

А собака набросилась на него и спрашивает: «Опять двойка?»

Сестра – злая, мать – печальная... собака и та с эмоциями.

И только на заднем плане картины, мы видим светлые краски, как свет в конце тоннеля.

Из сочинений 5-классников:

Пастух – это тот, кто не делает работу, а всегда развлекается.

Птичий рынок – это где продают вещи для птиц.

Птичий базар – это где продают птиц, а птичий рынок – это где продают птиц по удвоенной цене.

10 класс. Из сочинений на тему «Обломов» И.А.Толстого:

В оригинале: «Каждый день он проживал, как каждый рубль». В трактовке 10-классника: «Каждый день он тратил, хоть рубль, но тратил».

Илья Ильич оказался ей не таким, как все остальные дворянины.

Андрей Штольц же вечный друг Обломова, напротив, очень жизнеспособный, не может устоять на месте, с детства приученный работать, мало думал, посещал часто балы и разные мероприятия.

На уроках музыки:

Опера – это музыкальное произведение, исполняется на сцене с дикарачьями.



Скрипка – стручковый инструмент.



Однако, я явно не такой, как все остальные дворянины...

Фагот – железа духовой инструмент.

Флейта – беревяна-буховой инструмент.

Опера – музыкальное произведение, в котором лица поют.

Танец – это музыкальное произведение, в котором присутствуют хореографические действия.

Балет – это сценическое действие, где лица танцуют.

Песня – это музыкальное произведение, где лица поют.

Марш – это музыкальная композиция, в котором есть повторяющиеся ноты.

Концерт – это солирующее действие, где играют 1 и более инструментов.

Танец – это движение тела под музыку.

Симфония – это сценическое действие в исполнении 4-х человек.

Балет – это эластичное движение ног и рук под музыку без слов.

Концерт – это либо балет, либо танец с песней, а если концерт длинный, то с антрактом.

Опера – это сценическое действие, где присутствуют балет, танец или песня.

Спасибо за шедевры детской мысли: Ирине Гарриевне Тейман, Светлане Анатольевне Черновой, Ольге Аркадьевне Герасимовой

МУЗЫКАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Приходим мы как-то на репетицию хора, и нам Лариса Георгиевна говорит:

- А не хотели бы вы сходить на встречу с красноярским композитором Валерием Александровичем Бешевли?

Сначала мы сомневались, но потом твердо решили, что пойдём! И вот встреча началась... Валерий Александрович нам поведал интересные факты, связанные с образованием Союза композиторов. Ведь он участвовал в его создании и знал все тонкости дела, которые не найдешь ни в одном источнике. Как он молодой

со своими товарищами учился в Ленинградской консерватории на композиторском отделении, и им пришла в голову идея: почему бы не создать Союз композиторов? Ведь есть же Союз писателей, Союз художников, а Союза композиторов нет... Все у них получилось. Идею одобрили и, получив гордое звание членов Союза композиторов России, они приехали покорять Красноярск. Под конец рассказа он сел за рояль и начал нам играть музыку его собственного сочинения и рассказывать историю ее создания. Еще сыграл композицию, которую

Прикол-info

Мяч-агрессор

Душещипательная драма развернулась в четверг, 10 марта на одном из уроков физкультуры во время игры в волейбол.

Когда одна из девятиклассниц подавала мяч, он перенял ее неадекватное энергетическое поле. А при полете произошла переполусовка этого самого поля... и мяч проявил

агрессию, столкнувшись с другой девочкой. Нанеся ей множество гематом и укусов, мяч с громкими нецензурными выражениями скрылся в неизвестном направлении. А девочку в шоковом состоянии доставили в столовую, где она была реанимирована булочками с сыром.

Татьяна Видяпина



ВЕРЮ - НЕ ВЕРЮ

Весь апрель никому не верить, - гласит народная мудрость. А раз так, то и нам тоже не верить на слово - проверяйте. И как только удастся выяснить, что здесь правда, а что нет - бегом в пресс-центр ШК (кабинет 1-01). Того, кто первым правильно отличит ложь от правды, ждет сладкий приз.

Российские школьники стали лучше учиться

Двоечников в российских школах стало в 3,5 раза меньше, чем было пять лет назад, сообщает агентство «Интерфакс». Чиновники связывают этот факт с тем, что в рамках реализации нацпроекта «Образование» российские школы были оснащены современными компьютерами и другим оборудованием и получили доступ в Интернет.

Виновата Луна

В землетрясении в Японии «виновата» Луна, точнее, необычно сильное сближение Земли и Луны, произошедшее в конце марта. Из-за эллиптической формы лунной орбиты раз в два десятка лет Луна подходит к перигею в полнолуние и находится особенно близко к Земле. 19 марта этого года Луна подошла к нашей планете примерно на 7 тысяч километров ближе, чем обычно.

Национальность - сибиряк

По итогам последней переписи населения, слово «сибиряк» в графе «национальность» поставили внушительное количество жителей Тюмени, Омска, Новосибирска, Кемерово, Красноярска, Иркутска, Барнаула, Якутска. Кроме того, согласно переписи, в Сибири есть русские, немцы, армяне, эльфы, орки, марсиане, но нет ни одного россиянина.

Шоколадная диета

Оказывается, можно есть шоколад и худеть. Как утверждают диетологи, шоколадная диета позволяет за неделю сбросить 5-7 килограммов лишнего веса. Одно из условий - каждый прием шоколада сопровождается чашкой несладкого кофе, причем, кофе можно разбавлять молоком.

Матросов переедет

В связи со строительством нового торгового комплекса на ул. Матросова сквер, в котором находится памятник Александру Матросову, уже к 2015 году изменится до неузнаваемости. Проект был разработан архитектурной мастерской «Ардис» и поддержан на заседании Комитета по архитектуре и градостроительству администрации города Красноярска еще в декабре прошлого года. Строительные работы планируется начать в мае 2011-го.

- Наиболее спорным оказался момент, что памятник

Александру Матросову, который не вписывается в новый архитектурный ансамбль, придется перенести. Тем не менее, проект реконструкции сквера полностью соответствует новому облику Предместной площади с четырехуровневой транспортной развязкой, которую планируется построить к 2020 году, - говорит зампреда комитета градостроительного комитета Олег Григоренко.

В результате решение было найдено - памятник Александру Матросову не исчезнет с лица города, он просто будет перенесен в глубь одного из дворов по улице Матросова.



Linux шагает по планете

Представители деловых кругов стали постепенно осознавать те преимущества, которые могут предоставить Linux и открытое программное обеспечение. Поскольку расходы на ПО являются одним из важнейших основополагающих факторов в бизнесе, его представители экономят от его использования.

Хотите верить, хотите нет - гигантский и постоянно растущий кластер серверов, являющийся сердцем поис-

ковой системы Google и ее интернет-приложений, работает на Linux.

IBM уже несколько лет использует Linux внутри компании, как на рабочих станциях, так и на серверах.

Гигант по производству бытовой электроники - Panasonic - еще одна компания, использующая Linux в своей деятельности. Panasonic начала использовать Linux только после того, как возможностей Windows NT стало не хватать для обеспечения нужд компании.

«Шестой квартал». Официальный сейсмограф школы № 6 г. Красноярска. Учредитель: МОУ СОШ № 6 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла.

Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России, регистрационный № 1443-Г-01.

Шеф-редактор: Татьяна Ковган. Дизайн и верстка: Нина Хендогина, Татьяна Ковган.

Корреспонденты: Асмик Сукиасян, Алёна Воробьева, Екатерина Бердык, Дарья Колупаева, Татьяна Видяпина, Анастасия Гейман, Валерия Струева, Александра Кириенко, Николай Кривец.

Менеджеры по организации людей и материала: Асмик Сукиасян, Алёна Воробьева.

Фотографии: Асмик Сукиасян, Нина Хендогина. Корректоры: Владимир Цибулько, Алёна Воробьева.

Наш адрес: г. Красноярск, ул. Семафорная 227а. Тел.: 269-50-63, e-mail: school6krsk@mail.ru

PDF-версия газеты ежемесячно публикуется на сайте <http://www.school6krsk.narod.ru>

Рукописи рецензируются и возвращаются. Мнение авторов может не совпадать с мнением шеф-редактора.

Отпечатано: Издательство «Наш шестой квартал». Тираж: 100 экз.

