

СТО Тридцать СЕМЬ Я



Сегодня в номере:

Статья редактора о Дне учителя - стр.1

Новости: о спектакле Театра оперы и балета в нашей школе - стр. 2

Событие месяца: о слете отличников и хорошистов: - стр.3

Персона: учитель ИЗО Митягин В.А. - стр. 4

Спорт: кросс «Золотая осень» и военно-спортивная игра «Патриот» - стр. 5

Досуг: объявляется набор в студию брейк-данса - стр. 6

Проба пера: работы из литературного альманаха - стр. 7

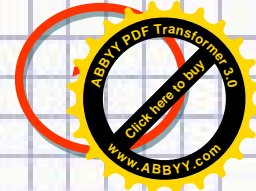
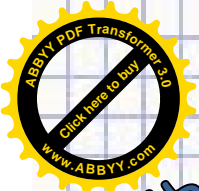
Разное: афиша, юмор, конкурс - стр. 8

Свершилось!

Вы держите в руках первый в 2010-2011 учебном году номер школьной газеты. Мы шли к этому целый месяц.

Надеемся, что новый дизайн издания, а также интересные публикации и фотографии оставят в вашем сердце чувство гордости за нашу школу.

Ждем откликов и активного участия в создании газеты: пишите, фотографируйте, рисуйте и приносите все интересное в редакцию, мы с удовольствием опубликуем на наших страницах все ваши находки, идеи и мысли.



С днем учителя!... или чумовая пятница во вторник

Осенние дни, несмотря на свою пасмурную унылость, так и пестрят школьными праздниками. Сейчас грядет самый интересный из них, как для преподавателей, так и для учеников – День Учителя, потому что отмечать в нашей школе мы будем его совершенно по-особенному.

В этот день у нас появится еще один класс – 12 «А». Кто войдет в его состав? Конечно же, учителя – сегодня они поменяются местами с учениками старших классов. Не правда ли, интересно, что могут поведать им ребята из 11 класса? Но нет, никто не будет рассказывать «двенадцатиклассникам» как подкладывать детям кнопки на стулья или ходить без школьной формы (а жаль!). Все будет очень серьезно и строго – за исключением, конечно, массы шуток, конкурсов и веселых заданий. Это не только интересно и необычно, но и полезно для обеих сторон, ведь чтобы научиться кого-то лучше понимать, надо побывать на его месте. Возможно, что после таких занятий хрупкое и шаткое взаимопонимание станет намного крепче.

Помимо уроков у учителей, старшеклассники станут преподавателями и в остальных классах. Главная их цель – заинтересовать ребят так, чтобы те с первых же минут поняли, какое это увлекательное занятие – учеба. Ведь дети привыкли, что школа – это такое скучное здание, где все в клеточку, все по расписанию все распланировано за

которое сложилось в голове у детей: «учеба = скука». Но мы попытаемся заменить «скуку» на что-то более яркое и показать, как можно учиться иначе.

Когда прозвонит звонок с последнего урока, все отправятся на концерт-подарок для учителей, подготовленный выпускниками. Сценарий концерта организаторы держат в секрете, но тем интересней нам будет его увидеть. Тем более что молодые артисты гарантируют массу эмоций и положительных впечатлений.

День Учителя – замечательный праздник, и прекрасно, что в этот день мы помним о наших преподавателях, поздравляем их, дарим цветы, подарки, слова благодарности. Но не стоит забывать о том, как мы любим наших учителей и остальные 364 дня в году, даже несмотря на то, что идеальных учителей не бывает. Зато каждый ученик ясно представляет себе, каким он должен быть. В нашей школе пару лет назад ребята старших классов даже делали научную работу на эту тему. Проводили опросы, говорили с ребятами всех возрастов, составляя портрет учителя нашей мечты. И дети принимались фантазировать от души. «Терпеливый, понимающий, добрый, умный, чуткий, молодой, веселый, опытный, справедливый» - таким получился педагог, которого дети хотели бы видеть у классной доски. Миф, да и только. Жаль, что никто не додумался в дополнение к такому пластиковому преподавателю составить портрет идеального ученика – хороший бы получился симбиоз.

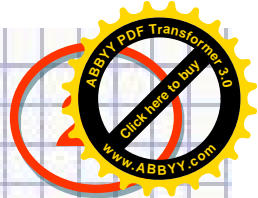
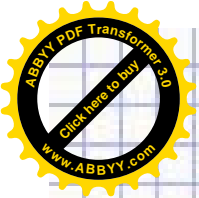
Наши учителя живые и настоящие, иногда нервные и уставшие, иногда улыбчивые и оригинальные, но главное – любимые нами. И хочется пожелать им терпения для нас, неидеальных учеников, и зарплаты, равноценной тем серьезным потерям нервных клеток, которые сопровождают их работу.



*Алина
Изгожина.*

*Редактор
газеты
«Сто
тридцать
семь Я»:
«Любуюсь
на стены
родной
школы
уже 11й
год. Пишу
обо всем,
что вижу
вокруг
себя.
Ждите,
любите и
читайте на
страницах
нашей
газеты».*





НОВОСТИ

Сто тридцать семь я

В пятницу 10-го сентября детям нашей начальной школы показывали спектакль о правилах дорожного движения. В спектакль были заняты профессиональные актеры красноярского Театра Оперы и Балета. Детишки не только смотрели представление, но и общались с артистами, выступающими на сцене, разгадывали загадки, рассказывали правила и всё это на тему ПДД. Такой спектакль был в нашей школе впервые, поэтому мы, корреспонденты пресс-центра, были на этом мероприятии в качестве журналистов.



Современные спектакли для детей режиссеры часто стараются ставить в игровой манере, в том смысле, что дети тоже могут принимать участие в постановке. Так произошло и у нас. После постановки была дискотека. Дети были безумно рады и отважно «зажигали» под группу «Ранетки» и Александра Рыбака. Взглянув на лица детей, когда объявили дискотеку, мы поняли, что лет так через 5 школьные дискотеки в нашей школе будут проходить на ура!

Нам даже удалось взять интервью у одного из актеров. Вот что мы узнали.

- Каков средний возраст большинства ваших зрителей?

- Посещают спектакли на данный момент все больше люди 15-25 лет, российская молодежь стала больше «притягиваться» к культуре, а не к курению и алкоголю. За границей молодые люди уже давно и охотно посещают театры, концертные залы и проч.

- При какой аудитории, взрослой или детской, вам нравится работать?

- Детская аудитория воспринимает тебя просто и беззаботно. Дети заряжают позитивом.



**Авторы: Маслова Анастасия 9Б,
Дерновых Мария 9Б, Гюльгазан
Майрам 11А, Щетинина
Анастасия 11А, Песегов Владимир
11А**

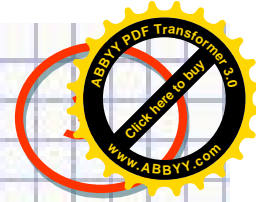
Корреспонденты нашего школьного пресс-центра задали вопросы юным зрителям, учителям начальных классов, чтобы узнать их отношение к представлению. Учителя отозвались о нем положительно, более того, они считают, что подобные спектакли детям нужно показывать чаще. По их мнению, они увлекательны для детей, да и правила уличного движения так запоминаются намного лучше, чем в виде скучных лекций. Детям спектакль тоже понравился. Им было очень интересно, а самое главное, что им запомнилось много правил о том, как нужно вести себя на дороге. А еще дети хотят, чтобы другие правила в школе рассказывали так же интересно, как и эти.

Все остались довольны, особенно понравилась дискотека! Ребятам были в восторге, они очень хотят, чтобы в нашей школе чаще проводились такие мероприятия.



Событие МЕСЯЦА

Сто тридцать семь я



Слет отличников и хорошистов ☺

В начале каждого года мы подводим итоги успехов учеников в прошлом учебном сезоне, награждая тех, кто получал хорошие и отличные отметки. Вот и в эту пятницу, 17 сентября, мы собрались в нашей школе, чтобы вручить похвальные листы отличникам и ударникам. Как пресс-центру, нам было интересно взглянуть на это событие изнутри, глазами как учителей, так учеников и родителей.



Ударница 11 класса, Фабрициус Ангелина, считает слет замечательной возможностью отметить учеников, которые учатся хорошо и «дать стимул, не только не снижать своего уровня, а, напротив, ударникам повышать свою успеваемость и становиться отличниками». Как выпускница, Ангелина советует ребятам учиться с удовольствием, не тяготясь уроками, и тогда знания будут даваться легко.

Помогать им - наша общая задача – учеников, учителей и родителей. Если мы будем работать вместе, то у нас будет еще больше ударников и отличников. Напоследок мы решили узнать мнение Гапоненко Оксаны Владимировны, которая сегодня заведовала не только учебной частью, но и пунктом награждения учеников:

Не могли мы пронести диктофон мимо Алексея Александровича Мазницина. Как человек, обеспечивающий нас отличными фоторепортажами со всех праздников, он поделился своим экспертным мнением:

-Сегодня вы вручили очень много грамот нашим отличникам и ударникам, нашему золотому фонду. Что вы можете сказать о том, что у школы такой богатый потенциал?

-Что вы думаете о мероприятиях, подобных слету отличников и ударников?

-Это абсолютно заслужено, и для школы, и для каждого ученика, которому вручались грамоты. Я думаю, что в той среде, которая царит у нас в школе – частично домашней, частично серьезной – и должно становиться все больше таких звездочек, которые и дальше по жизни будут нести зерна труда и своего успеха.

-Мне, как учителю, очень нравятся такие события, я считаю это хорошей школьной традицией. Надо поддерживать ребят, которые хорошо учатся, для них это тяжелый труд.

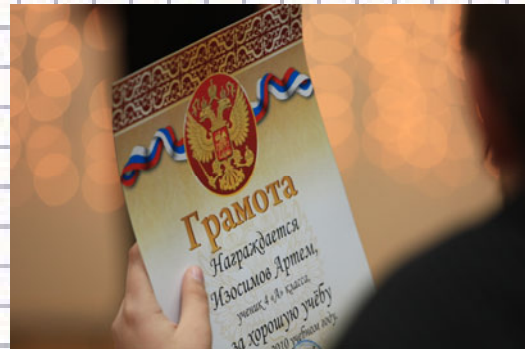
-Что вы можете пожелать ученикам, которые учатся на «4» и «5»?

-Что бы вы пожелали ударникам и отличникам, которые собрались сегодня здесь?

Я бы хотела им пожелать, чтобы, учась хорошо, они не забывали про свою личную жизнь, которая у них должна быть даже в четвертом классе, про отдых и развлечения.

-С каждым годом ребятам становится все труднее и труднее держать планку, на которой они находятся.

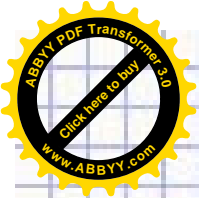
Охватывая взглядом зрительный зал, можно было заметить, как светились от счастья лица ребят, улыбались родители, гордые за успехи своих чад, радовались учителя, в чьи заслуги входили отличные знания учеников. Значит, главная цель, к которой шли организаторы слета – пробудить в ребятах и дальнейший интерес к знаниям, стремление к успеху и уверенность в себе – достигнута на сто



ОТЛ
ОТК
ОТК
ОТК

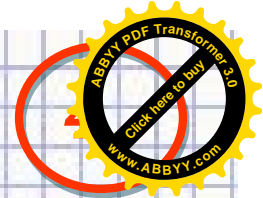
ЧЕЛОВЕКУ
НУЖЕН
"ОТЛ."





Персона

Сто тридцать семь я



- **Виктор Анатольевич, вы участвуете во всероссийском конкурсе «IT-прорыв», расскажите нам, что он из себя представляет?**

- «IT-прорыв» - это информационные технологии, применение их в разных сферах деятельности, создание разработок новых компьютерных программ. Но я представляю на этот конкурс только свои художественные разработки.

- **А какие свои конкурсные работы вы отправили?**

- В основном они философского характера, что-то духовное, религиозное.

- **Вы видели разработки своих конкурентов?**

- Нет... я и свои-то не смотрел (улыбается) Вообще, это новый вид изобразительного искусства, когда ушли от классической живописи, графики, и основным инструментом становится компьютер. В нем можно рисовать, манипулировать изображением, сочетанием графики, т.е. компьютер предоставил сейчас гигантские возможности. В связи с этим появились такие понятия как «фотоживопись», «фотографика», «цифровая графика», «цифровая живопись»

- **А какая награда ждет своего победителя?**

За 10 лет работы учителем ИЗО пришел к абсолютному убеждению, что развитие творческих способностей или их раскрытие у детей имеет значение уже в том, что происходит формирование образного целостного (объемного) мышления. А этот вид мышления и есть фантазия и креатив, столь необходимый и востребованный почти во всех сферах деятельности.

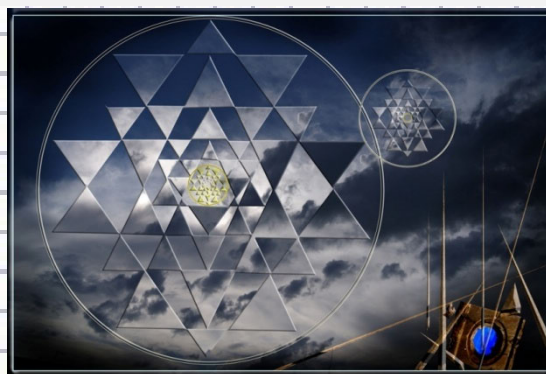
В изобразительных технологиях целеустремленно использую смешанную технику, а также все эффективное и парадоксальное в стиле арт - дизайн. В течение многих лет веду факультатив «Артфотодизайн» - это компьютерная графика в органичном сочетании с художественной фотографией. Многие дети, соприкоснувшись с этим видом творчества, не только участвуют в различных конкурсах и выставках, но и в будущем либо выбирают творческие профессии, либо находят и развивают свой авторский стиль и становятся серьезными любителями



Митягин Виктор Анатольевич

В нашей школе работает увлеченный, неординарный и творческий учитель технологии и изобразительного искусства.

Именно он сегодня у нас в рубрике «Персона».



- Я не знаю, что будет итогом этого конкурса, возможно, грамоты.

- **Как вы оцениваете свои шансы на победу?**

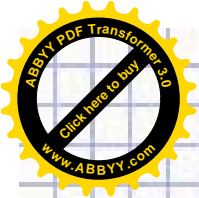
- Тема моих работ сложна для восприятия ее публикой. Все привыкли к легким формам, таким как аниме, гламур и т.п.

- **Но, может быть, именно это затронет сердца зрителей?**

- Буду надеяться! ;)

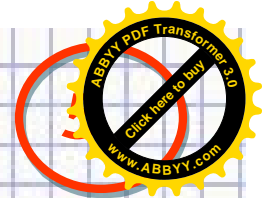


Интервью подготовили: Маслова Настя, Дерновых



СПОРТ

Сто тридцать семь я



Всем, здравствуйте!

Год только начался, а мы уже готовы рассказать вам о наших победах в спорте:

15 сентября 2010 года в кроссе «Золотая осень» команда девочек, а именно: Юшкова Елена, Шинкарёва Нина, Пармсон Татьяна, Иванова Мария, Порубова Алина, заняла III место среди школ старшей возрастной группы. Поздравляем!!! Так держать! До новых побед!

Но самое ответственное соревнование сентября – конечно же игра «Патриот»!

Фотозарисовки



24 сентября 2010 года состоялась городская военно-спортивная игра «Патриот», команда учащихся 9-11 классов и учитель ОБЖ Ирина Олеговна приняли в ней активное участие. Я поинтересовалась у руководителя команды: «Сколько лет наши ученики участвуют в этой игре, и каких результатов они достигали?»

Ирина Олеговна: «Мы принимаем участие в этой игре примерно лет 7. Результат - участие парней в этой «взрослой» игре, где они оказываются в очень сложных ситуациях. Зачастую нужно преодолевать самих себя, чтобы выполнить поставленную перед нами задачу. Вообще, «Патриот» - это школа мужества!»

- Какие школы в городе ещё принимают участие?

- С каждым годом участников всё больше и больше. И всё труднее в столь жёсткой конкуренции показывать высокие результаты.



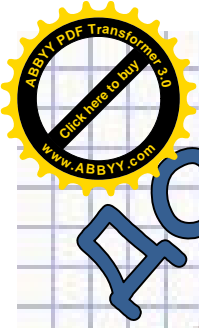
С вами
Ninel
Шинкарёва

в рубрике
«Спорт».

«Я ученица
10 «Б»
Школы
№137.

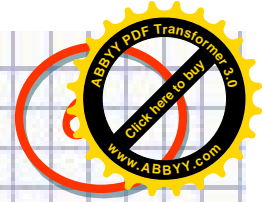
Неугомонная,
жизнерадостная,
общительная,
занимаюсь лёгкой атлетикой.

Мой девиз:
«Быстрее,
Выше,
Сильнее!»



ДОСУГ

Сто тридцать семь я



Танец - это жизнь!

Танец...движение...думаю, эти слова говорят сами за себя. Для кого-то танец - это увлечение, хобби, но для многих – это жизнь! Ты словно находишься в параллельном мире, где нет забот и проблем, есть только яркие, радостные моменты, когда ты танцуешь не только телом, но и душой. Если вы не испытывали еще таких ощущений, то добро пожаловать к нам на занятия! Мы постараемся научить вас красиво двигаться, ведь это пригодится везде.



**Юшкова
Елена**

*Меня зовут Елена.
=> Я очень позитивная и активная девушка. Я безумно люблю петь, рисовать, и, конечно, танцевать. Преподаю брейк-данс и хип-хоп. Никакой не профессионал, просто очень люблю танцевать и хочу научить танцевать Вас!*

Праздник красоты и силы!

29 сентября в актовом зале школы № 137 прошло увлекательное мероприятие, организованное педагогами и учащимися Центра Детского Творчества № 2: «Праздник красоты и силы СПОРТ MIX». Ученикам рассказали о различных творческих, музыкальных и танцевальных объединениях. Ведущими были Евгения Борисовна—педагог ЦДТ, и Сергей Суров – мастер спорта международного класса, чемпион России по пауэрлифтингу, тренер-педагог ЦДТ.

Программа концерта была очень насыщенной. Например, Сергей Суров показывал совою богатырскую мощь: на глазах у зрителей рвал пятисотлистовый справочник, надувал медицинскую грелку.

В празднике участвовали и учащиеся нашей школы – **Демидова Мария и Елена Юшкова**, которые посещают студию брейк-данса в ЦДТ. Вместе со своей командой они презентовали танец брейк-данс.

Завершением праздничной программы стали выступления вокально-инструментальной студии «Правый берег», группы «Прямой эфир», которые исполнили песни в стиле «ретро». Ученикам школы



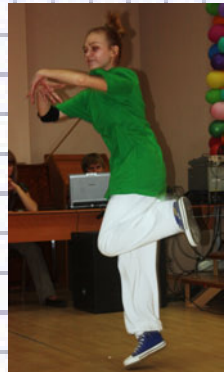
Сотрудники пресс-центра попросили участников и зрителей поделиться своими впечатлениями: **Мария Демидова** (воспитанница ЦДТ): «Танцами стала заниматься не так давно, всего полгода назад. Ритм танца помогает мне расслабиться и отвлечься от проблем и внешнего мира, даже умиротворяет». **Дмитрий Яковлев** (педагог ЦДТ, ведет студию брейк-данса): «Преподаю танцы уже два года, моя работа мне очень нравится. Я учился сам, не профессионал, познавал азы через видеоролики, интернет. Желание танцевать брейк у меня появилось в восьмом классе и с тех пор не перестаю этим заниматься, танцы – моя жизнь!»

Материал подготовили **Щетинина Анастасия, Гюльгазын Майрам, Песегов**



Объявление

Мы набираем группу учащихся 4 - 9 классов, всем-всем кому интересен современный танец, кто хочет попробовать себя в чем-то новом, приходите на занятия в тренажерный зал. Вторник: 14.30-17.00, четверг:15.00-17.00, пятница: 15.00-18.00!



**Демидова
Мария**

Пётр Кузьмич Иванников

Мой прадед, Иванников Петр Кузьмич родился 2 декабря 1918 года в деревне Большая Матрёновка (Воронежская область). Пётр рос в простой крестьянской семье. В 1925-1929 годах учился в школе, потом окончил училище по специальности "тракторист широкого профиля". Чуть позже стал работать конюхом в совхозе. По комсомольской путевке поехал в Сибирь, работал на заводах г. Красноярска, здесь же женился на Сергеевой Марине Тихоновне и переехал в деревню Вознесеновку.

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война, участником которой стал Пётр Кузьмич Иванников, он служил в артиллерийском батальоне, был командиром орудия. В начале войны попадал в плен к немцам, бежал, дважды был в окружении, воевал в партизанском отряде. В битве на Курской дуге Петра ранило, ему оторвало ногу, после чего Иванникова комиссовали.

После войны (1945 год) у Иванниковых родился сын Николай (мой дедушка). Петр Кузьмич стал работать объездчиком лугов и полей, охраняя их. Как инвалиду Великой Отечественной войны, государство бесплатно предоставило ему автомобиль "Запорожец". Дедушка рассказывал, что это было самое памятное и счастливое событие его детства. В 1978 году Петру вручили медаль "60 лет вооруженных сил СССР". В 1985- медаль "Сорок лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг." и два ордена, один из которых, орден Отечественной войны I степени, до сих пор хранится в нашей семье. В 1988 году его наградили медалью "70 лет вооруженных сил СССР". У Петра Кузьмича было очень много наград, к сожалению, удалось сохранить только малую часть из них. В 1990 году он заболел астмой и 2 ноября скончался, но память о нем жива в нашей семье.

Щетинина Анастасия, 11А класс



Победа

Долгожданная победа
Очень долго шла.
Ждали дети, ждал и деда,
Чтоб она пришла.
И вот она уж на пороге.
Еще! Еще! Еще чуть-чуть!
Прошли пять лет в
сплошной тревоге.
Погнали наши немцев в
путь.
Враги хотели победить.
Ура! Ура! Не получилось!
Они хотели просто бить.
Но чуда не случилось!

Пусть Юлия, 3В класс

Война... Как много в этом слове...
Ребята не хотят войны!
В ней много горя и беды.
И все хотели выжить на войне.
Мальчишкам дали в руки автоматы
—
Спасти страну и город Красноярск.
Солдаты выполняли все приказы.
И вот настал конец войне.
Живем мы мирно на Земле!

Наумова Вероника, 3В

Шаталова

Елена

*Владими-
ровна*

Ведущая

рубрики

*«Проба
пера»*

*—
учитель*

русского

языка и

литературы:

«Хочу

представить

вашему

вниманию

работы,

вошедшие во

второй

выпуск

литератур-

ного

альманаха,

посвящен-

ого 65-ой

годовщине

победы в

Великой

Отечественн

ой Войне».

Сто тридцать семь я

Про город

Наш город не стоит на месте, а живет очень активной и интересной жизнью! Вот некоторые мероприятия, которые Вы можете посетить и узнать много интересного, как с классом, так и одни, в кругу друзей!

Для тех, кто неравнодушен к неформальной музыке, Бар «Че Гевара» предлагает сходить на концерт Дианы Арбениной «Ночные снайперы» 19 октября, во вторник в 19:00.

Если вам интересно искусство, то эта выставка для вас! 29 октября КИЦ представляет выставку Андрея Поздеева

16 октября, суббота. Тенниси Уильямс «Трамвай "ЖЕЛАНИЕ"». Мелодрама в 2-х действиях. Спектакль для зрителей от 16 лет. Продолжительность спектакля 3 часа 10 минут. Начало в 18:00

Камерная сцена

12 октября, вторник. П. Санаев «Похороните меня за плинтусом». Приключения Саши в Стране Чудес в 2-х действиях. Продолжительность спектакля 4 часа. Начало в 18:30

Афишу подготовил Песегов

Внимание! Конкурс!

Редакция нашей газеты объявляет конкурс «Осенняя пора». Ждем ваших работ по следующим номинация:

«**Осенняя прогулка**» (любые фотографии и интересные истории, связанные с природой осенью);

«**Осеннее настроение**» (сюжетные фотографии и эссе или стихи о том, какое настроение создает осень);

«**Что случается осенью**» (фотографии с мероприятий, конкурсов, проходящих осенью, а также любые репортажи и интервью с места событий).

Лучшие работы будут опубликованы в следующем номере нашего издания. Победитель конкурса станет специальным фотокорреспондентом или специальным корреспондентом школьной газеты.

Условия конкурса: работы принимаются в электронном варианте до 25 октября в каб. 3-05 (Шаталовой Елене Владимировне).

ДЕРЕВЬЯ ОТОМСТИЛИ
БОБРУ...



Юмор

Учителя на уроках:

«Хотите ходите, хотите – нет. Но на уроке чтоб были!»

«Откачаем оттуда вакуум...»

«Построится в верхнем правом углу зала!»

«Ну вы, орлы, пожалуйста, замолчите... Расчирикались»

«Кровавое воскресенье еще раз показало, что царь мог стрелять не только по рабочим, но и по выходным...»

«Пусть падает шарик... круглый... вертикально... да, пусть будет вниз»

«Если я ошибусь, то вы меня молча поправите...»

«Чтобы вам нечем было заняться, возьмите порешайте задачки»

«Я академиев не кончал, но высшее образование вам даду!»

«Здесь и так душно, а еще вы орете!»

«Запись в дневнике: «Бегал на уроке физкультуры!»

«Вы должны быть грамотными людьми...»

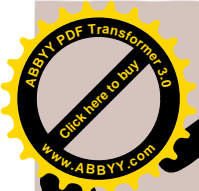
«Чтобы N дырок мне не рисовать, я нарисую штуки три...»

«Что вы, товарищ студент, такой некруглый квадрат нарисовали?»

«Занятия будут проходить раз в неделю – в среду и в четверг»

«Это правило – ваш ЖЕЛЕЗНЫЙ спасательный круг на экзамене...»

«Обижены не будете, перерыв получите сполна»



СТО ТРИДЦАТЬ СЕМЬ Я



Над выпуском работали:

Координаторы: Шаталова Елена Владимировна, Ковалева Светлана Александровна, Багинский Александр Владимирович

Главный редактор: Игошина Алина

Специальные корреспонденты: Щетинина Настя, Песегов Владимир, Гюльгазян Майрам, Маслова Настя, Дерновых Маша, Шинкарева Нина, Юшкова Лена, Демидова Маша, а также все, чьи материалы (фото и тексты) напечатаны в газете ☺

Дизайн-версия: Шутикова Анна

Тираж: 50 экземпляров

Адрес: г.Красноярск, ул.Судостроительная, 50

Тел. (391) 2692612